

## AUTORIZAȚIE

Nr. \_\_\_\_\_

### LICENȚĂ NEECLUSIVĂ PRIVIND PLATA REMUNERAȚIEI ECHITABILE PENTRU REPRODUCEREA și DISTRIBUIREA REPRODUCERILOR DE OPERE CINEMATOGRAFICE ȘI ALTE OPERE AUDIOVIZUALE

Între părțile:

**DACIN SARA** – Drepturi de Autor in Cinematografie și Audiovizual – Societatea Autorilor Români din Audiovizual, cu sediul în București, str. Mihai Eminescu nr. 102-104, sector 2, cod fiscal RO9068034, cont RO74RNCB0285008414510001 deschis la BCR UNIC, reprezentată prin Bogdan Ficeac, în calitate de Manager General, denumită în continuare **DACIN SARA**.

Și

Persoană Fizică Autorizată / Juridică:			
Cu sediul în:			
Nr. Registrul Comerțului:		CUI	
Cont curent la:		IBAN	
Reprezentată legal prin:		În calitate de:	

nunită în continuare **UTILIZATOR**, a fost încheiată următoarea Autorizație licență neexclusivă.

Prezenta Autorizație licență neexclusivă se încheie sub incidența prevederilor:

Art. 7 lit. e); art. 10-12; art. 13 lit. a); art. 25; art. 64-66; art. 69; art. 71 alin. 1); art. 92 alin. 1); art. 123<sup>3</sup>; art. 123<sup>4</sup>; art. 130 alin. 1) lit. a) – c) și h); art. 131 alin. 1) – 3); art. 131<sup>1</sup> alin. 1) lit. a) – h) și alin. 2) – 4); art. 131<sup>2</sup> alin. 2); art. 149 alin 1) din Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe cu modificările și completările ulterioare.

### Preambul

Prezenta Autorizație licență neexclusivă se referă la autorii de opere cinematografice sau ale altor opere audiovizuale, regizorul sau realizatorul, în calitate de autor principal, autorul adaptării, autorul scenariului, autorul dialogului, autorul graficii pentru operele de animație, exceptând autorul muzicii.

Prezenta Autorizație licență neexclusivă este valabilă și se referă exclusiv la operele și autorii pentru care DACIN-SARA a primit mandate, în baza art. 123<sup>3</sup> din Legea 8/1996 cu modificările și completările ulterioare, pentru colectarea remunerației echitabile pentru reproducerea și distribuția reproducerilor pe orice fel de suport cum ar fi casete video, CD, DVD, BluRay etc.

Prin reproducere, în sensul Legii 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, se înțelege realizarea integrală sau parțială, a uneia ori a mai multor copii, ale unei opere, direct sau indirect, temporar sau permanent, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv realizarea oricărei înregistrări sonore sau audiovizuale a unei opere, precum și stocarea permanentă ori temporară a acestora cu mijloace electronice.

Este utilizator, în sensul prezentei Autorizații licență neexclusivă, orice persoană fizică sau juridică ce desfășoară activitatea de reproducere, astfel cum aceasta a fost definită anterior, pe suporturi cum ar fi : casete video, CD-uri, DVD-uri, BluRay, etc., în scopul comercializării acestor produse.

Alte opere audiovizuale, în sensul prezentei Autorizații licență neexclusivă, sunt acele opere create de autorii angajați ai organismelor de televiziune pentru care titularii de drepturi sunt enumerați în fișele de producție și sunt recunoscuți în baza contractelor de muncă.

### Articolul I - OPERA CINEMATOGRAFICĂ/AUDIOVIZUALĂ CE FACE OBIECTUL AUTORIZAȚIEI

<b>Titlul operei</b>			
<b>Drepturi protejate</b>	Regizor	*	
	Co-regizor	*	
	Scenarist	*	
	Co-scenarist	*	
	Autor grafic	*	
<b>Tiraj</b>			
<b>Modalitate de comercializare</b>			
<b>Procent cuvenit DACIN SARA</b>	7,75%		
<b>Tip suport (CD, DVD, BluRay)</b>			

\* **Cota** - Conform Statutului DACIN SARA regizorului i se cuvin 60%, scenaristului 40%. În cazul existenței unor secvențe de grafică animată, calculul se face per media valorică a minutajului general. În cazul existenței mai multor regizori sau scenariști, cotele susmenționate se împart conform contractelor de producție.

### Articolul II - OBIECTUL AUTORIZAȚIEI

2.1. Prin prezenta Autorizație licență neexclusivă, în conformitate cu obiectul activității sale statutare și a acreditării juridice de funcționare ca organism de gestiune colectivă, în limitele și condițiile stabilite mai jos, **DACIN SARA** acordă

**UTILIZATORULUI** AUTORIZAȚIA de reproducere și distribuire prin comerț, pe suport digital a operelor pentru care DACIN SARA a primit mandat.

2.2. **UTILIZATORUL** poate oferi gratuit copii reproduse, după operele din repertoriul **DACIN SARA**, pentru uz strict personal, autorilor, titulari ai drepturilor de autor sau persoanelor care au avut un aport intelectual sau material la realizarea acestor opere.

### **Articolul III DURATĂ, REZILIERE**

3.1 Dreptul neexclusiv de a reproduce și distribui reproducerile operelor cinematografice/audiovizuale, ce face obiectul prezentului contract, este acordat **UTILIZATORULUI** până la epuizarea tirajului stipulat la art. I.

3.2. **DACIN SARA** va avea posibilitatea de a solicita rezilierea prezentului Contract – licență neexclusivă în următoarele cazuri:

- întârziere a plăților mai mari de 90 zile;
- constatare a unor falsuri sau omisiuni flagrante în documentația pusă la dispoziție de către **UTILIZATOR**.

### **Articolul IV LIMITE**

4.1. Prezentul Contract - licență neexclusivă nu autorizează **UTILIZATORUL** să organizeze cu titlu gratuit sau oneros:

- a) - comunicarea publică a suporturilor originale, după care sau realizat reproduceri, a operelor reproduse pe indiferent ce suport;
- b) - comunicarea cu caracter ambiantal a reproducerilor realizate sub autorizare DACIN SARA, în localuri, hoteluri, magazine, colectivități comerciale, mijloace de transport;
- c) - să transfere, cu titlu oneros sau gratuit, reproducerile spre difuzare televizată, spre retransmitere prin cablu, satelit, sau prin alte mijloace tehnice similare;
- d) - să acorde cu titlu gratuit sau oneros, difuzarea reproducerilor din repertoriul DACIN SARA prin internet sau orice altă tehnică de comunicare media.

4.2. Prezenta Autorizație licență neexclusivă nu include drepturile autorilor muzicii special create pentru opera audiovizuală, drepturile de cesiune ale C.N.C., ale producătorilor, nici alte drepturi conexe dreptului de autor.

4.3. Pentru operele autorilor ce nu au mandatat **DACIN SARA**, **UTILIZATORUL** are obligația de a obține Autorizație licență neexclusivă direct de la titularii de drepturi patrimoniale de autor. Pentru operele autorilor care vor încheia CONTRACT MANDAT de gestiune cu **DACIN SARA** ulterior eliberării prezentei Autorizații licență neexclusivă, **UTILIZATORUL** are obligația să plătească remunerațiile corespunzătoare acestora, numai după primirea unei notificări din partea **DACIN-SARA** și prin încheierea unui Act Adițional la prezenta Autorizație licență neexclusivă. Din suma acestor remunerații vor fi deduse remunerațiile plătite direct autorilor.

4.4. Având în vedere prevederile art. 123<sup>4</sup>, pentru autorii care au mandatat **DACIN SARA**, dar în același timp, s-au adresat și unor intermediari - reprezentanți, în cazul în care **UTILIZATORUL** încheie contracte cu intermediarul, va aduce la cunoștința **DACIN SARA** prin comunicarea unei adrese oficiale semnate de un reprezentant imputernicit.

### **Articolul V CONDIȚII FINANCIARE**

5.1. **UTILIZATORUL** are obligația să plătească trimestrial către **DACIN SARA**, remunerația aferentă utilizării operelor cinematografice/audiovizuale, calculată procentual conform Art. 1, din încasările nete obținute din comercializarea produselor respective.

5.2. Baza de calcul a remunerației o reprezintă încasările nete din vânzarea produselor. Când veniturile nete sunt mai mici decât prețurile de cost, baza de calcul o reprezintă prețul de cost. În cazul produselor distribuite gratuit cu titlu de produse promoționale, baza de calcul a remunerației o va constitui prețul de cost.

5.3. Pentru a da posibilitatea facturării și repartizării sumelor încasate către titularii de drepturi, **UTILIZATORUL** va pune trimestrial, în termen de 20 de zile consecutive încheierii trimestrului, la dispoziția **DACIN SARA** documentația privind situația vânzărilor operelor autorizate spre reproducere.

5.4. În baza datelor comunicate, **DACIN SARA** va emite factura aferentă în termen de 5 zile, iar **UTILIZATORUL** va efectua plata în termen de 20 de zile de la emiterea și transmiterea facturii.

5.5. Pentru întârzieri la plată **UTILIZATORUL** datorează, de la data scadenței, penalități egale cu dobânda legală, calculată conform ratei de referință a dobânzii legale stabilite de BNR.

### **Articolul VI DREPTURI MORALE - OBLIGAȚII**

6.1 **UTILIZATORUL** se face unic răspunzător de respectarea integrității operei în formă și conținut, inclusiv de calitatea imaginii și sunetului. În cazul în care **DACIN SARA** va fi sesizată de autori de calitatea necorespunzătoare a reproducerii poate cere retragerea tirajului de pe piață. Același drept l-ar putea avea direct autorul principal al operei reproduse.

6.2 **UTILIZATORUL** de regula va înscrie pe pagina 1 exterioară a copertei de ambalaj a reproducerilor, „TITLUL ORIGINAL AL FILMULUI” - „Un film de **PRENUMELE** și **NUMELE REGIZORULUI**” . Pe aceeași pagină se înscrie: „Scenariul .....” „Muzica.....”, dacă este cazul: „După un roman de .....

Aceleași înscrisuri se vor pune de regula în orice materiale publicitare, de însoțire a reproducerilor, de prezentare în mass-media.

6.3. **UTILIZATORUL** se face unic răspunzător de modificările aduse incidental tehnic sau de altă natură operelor reproduse, de efectuarea unor adaptări, de utilizarea unor secvențe în spoturi publicitare străine operei, sau de accesul ilicit la reproducerea operelor de către terți producători.

6.4. Orice modificare, adaptare, utilizare a unor fragmente din reproducerile după operele din repertoriul **DACIN SARA** vor putea fi realizate numai în baza unui contract de autorizare separat încheiat cu titularii drepturilor operelor originale, prin **DACIN SARA**.

6.5. Sunt permise fără o altă autorizare folosirea de fragmentele din opere exclusiv în scopul promovării produselor pe suportul digital pe care acestea sunt reproduse (CD, DVD, BluRay, etc).

6.6. **UTILIZATORUL** are obligația respectării tuturor reglementărilor legale în vigoare privind reproducerea și distribuția operelor pe suport digital (de ex. clasificarea operelor, aplicarea hologramelor etc). De asemenea are obligația de înscricționare în subsolul ultimei coperte drepturile și limitele de folosire a reproducerii de către cumpărător.

6.7. Autorul principal va fi consultat în ceea ce privește grafica de pe copertile de ambalaj a reproducerilor precum și a altor materiale publicitare sau de promovare. În cazul în care autorul principal nu mai este în viață **UTILIZATORUL** va transmite în format electronic grafica de copertă către **DACIN SARA**, urmând ca **DACIN SARA** să răspundă în termen de 3 zile în cazul în care se doresc modificări.

## **Articolul VII DREPT DE CONTROL**

7.1. **UTILIZATORUL** este de acord să accepte, la solicitarea **DACIN SARA**, verificarea la sursă a informațiilor și documentelor comunicate, pentru determinarea cuantumului sumelor datorate.

7.2. **UTILIZATORUL** se obligă să țină o evidență a vânzărilor clară și exactă, per titlu de film reprodus, care să permită verificarea de către **DACIN SARA** a exactității calculului remunerațiilor.

7.3. Organismul de gestiune colectivă poate solicita efectuarea unui audit extern, pentru verificarea raportărilor transmise de utilizatori. Auditorul va fi obligat să păstreze față de terțe persoane confidențialitatea datelor obținute.

## **Articolul VIII NETRANSMISIBILITATE**

8.1. **UTILIZATORUL** nu poate transfera, sub nici o formă, drepturile dobândite în temeiul prezentei Autorizații licență neexclusivă fără acordul **DACIN SARA**.

8.2. **UTILIZATORUL** nu poate să subroge total sau parțial un terț în locul său fără acordul **DACIN SARA**.

## **Articolul IX CONFIDENȚIALITATE**

Fiecare parte va trata într-o manieră confidențială toate informațiile relative la cealaltă parte, comunicate în virtutea executării prezentului contract, cu următoarele excepții:

- dacă aceste informații au făcut obiectul unor comunicări anterioare cu acordul părții avute în vedere;
- dacă aceste informații trebuie comunicate în temeiul unor obligații judiciare sau legale.

## **Articolul X LITIGII**

Diferende sau litigii relative la interpretarea sau executarea prezentei Autorizații licență neexclusivă vor fi soluționate, în absența unui acord amiabil, de către instanța competentă.

Prezenta Autorizație licență neexclusivă se completează corespunzător cu prevederile metodologiei în domeniu și a celorlalte prevederi legale.

Redactat și semnat în două exemplare identice, câte unul pentru fiecare parte, astăzi.

**DACIN SARA**

**Bogdan FICEAC – Manager General**

**Lorena Soculescu – Consilier Juridic**